

BONHOEFFER75

Op 9 april 2020 was het 75 jaar geleden dat Dietrich Bonhoeffer, die betrokken was bij de voorbereiding van een aanslag op Hitler, terechtgesteld werd in kamp Flossenbürg. In het jaar voor zijn terechtstelling schreef hij in zijn cel naast brieven ook tien gedichten en een aantal gebeden. Zij geven een directe inkijk in de situatie en gemoedsgesteldheid van deze Duitse theoloog. De gedichten en gebeden waren de inspiratie voor het project BONHOEFFER75.

Voor het werkboekje BONHOEFFER75 (De Roos van Culemborg) en het boek *Dit is het uur van de trouw* (uitgeverij Buijten & Schipperheijn, Amsterdam) schreef ik tien liedteksten bij de tien gedichten.

(Lees verder onder de afbeelding)



Lied van de gevangene

De deur valt in het zware slot.
Jouw voetstap galmt nog na.
Verleden lost in stilte op,
waar ik verloren sta.

Jij bent de zon die onderging,
die in de zee verdween.
Ik haat wat mij nog overblijft
aan beelden om mij heen.

Ik eis terug wat mij ontviel,
de dagen van weleer,
je geur, je adem en je lach,
je ogen nog veel meer.

De nacht, de slaap, is mij tot vriend,
schenkt mij vergetelheid.
De droom brengt jou bij mij terug.
Ik proef de goede tijd.

Dan schrik ik wakker uit mijn slaap.
Mijn denken kantelt om.
Mijn zoeken is vergeefs geweest.
Waarom, mijn God, waarom?

Het kloppend hart van mijn bestaan
ligt in uw hand, mijn lot:
verleden, toekomst, schuld, berouw.
Bewaar mij, goede God.

René van Loenen

liedtekst bij het gedicht 'Verleden' van *Dietrich Bonhoeffer*
melodie: *Liedboek(2013) 848*